



ΜΝΗΜΕΙΩΔΕΙΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ

στα ελληνικά μνημεία unesco

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΤΗΣ ΤΙΡΥΝΘΑΣ

Πολυχρύσοιο Μυκήνης

ΤΙ;

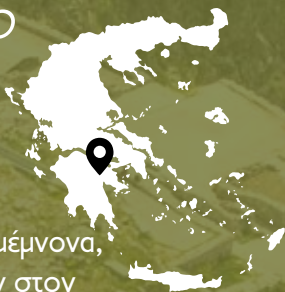
- Μυκήνες: έδρα του θρυλικού βασιλιά Αγαμέμνονα, αρχηγού των Ελλήνων στον Τρωικό πόλεμο, και το μεγαλύτερο ανακτορικό κέντρο της μυκηναϊκής περιόδου.
- Τίρυνθα: σημαντική οχυρωμένη ακρόπολη και αστικό κέντρο των μυκηναϊκών χρόνων.

ΠΟΥ;

- Π.Ε. Αργολίδας, Περιφέρεια Πελοποννήσου.

ΠΟΤΕ;

- 16ος–15ος αι. π.Χ.: απαρχές μυκηναϊκού πολιτισμού.
- 14ος–13ος αι. π.Χ.: ακμή των μυκηναϊκών κέντρων.



Η ένταξη στον Κατάλογο Μνημείων Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO έγινε με βάση τα παρακάτω κριτήρια:



ΜΥΚΗΝΑΪΚΗ
ΠΕΡΙΟΔΟΣ

ΕΤΟΣ ΕΝΤΑΞΗΣ: 1999

κριτήριο i

Οι μυκηναϊκές ακροπόλεις αποτελούν εξαιρετικά επιτεύγματα της αρχιτεκτονικής.

κριτήριο ii

Τα μυκηναϊκά οικοδομήματα επηρέασαν την εξέλιξη της αρχιτεκτονικής της κλασικής αρχαιότητας.

κριτήριο iii

Αποκαλύπτουν την ακμή του μυκηναϊκού κόσμου και αποτελούν μοναδική μαρτυρία για το πρώιμο στάδιο του ελληνικού πολιτισμού.

κριτήριο iv

Τα επιτεύγματα των Μυκηναίων στις τέχνες, την αρχιτεκτονική και την τεχνολογία θέτουν τα θεμέλια του ευρωπαϊκού πολιτισμού.

κριτήριο vi

Το πνεύμα του μυκηναϊκού κόσμου διαποτίζει τα ομηρικά έπη που άσκησαν καταλυτική επίδραση στην ευρωπαϊκή λογοτεχνία και τέχνη.

